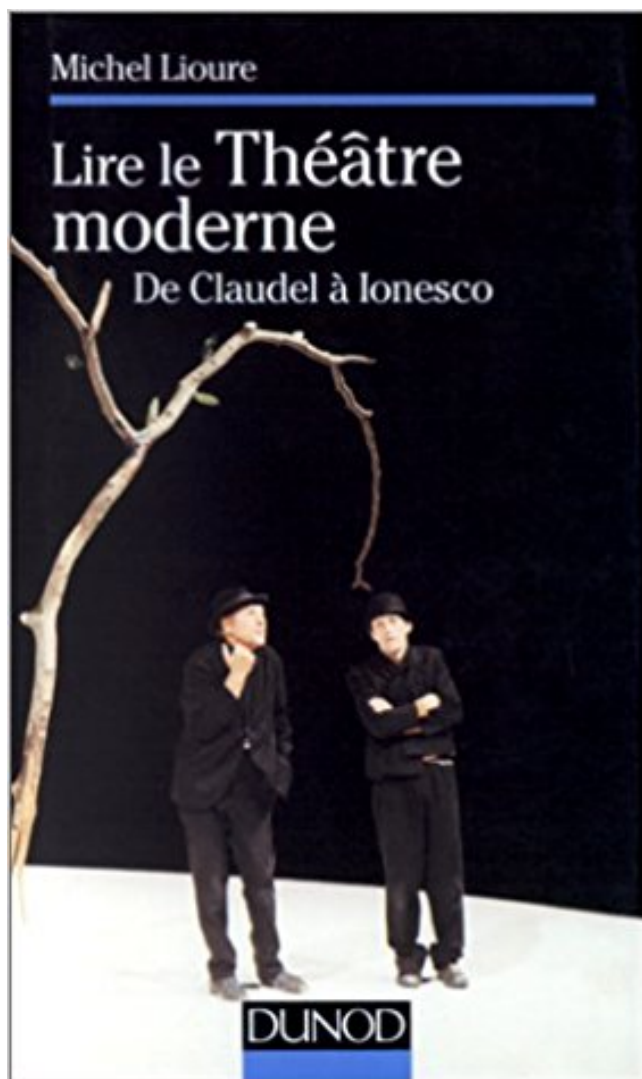


**LIRE LE THEATRE MODERNE. De Claudel à Ionesco PDF - Télécharger, Lire**



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

**Description**

14 janv. 2015 . La plupart des cours de théâtre demande aux candidats de présenter . in  
L'Echange de Claudel · Bajazet de Racine : le monologue de Roxane . scène 7) · Le monologue  
de Béranger dans Rhinocéros d'Eugène Ionesco.  
Les Tréteaux de France et le Théâtre national populaire. La Leçon . -La valise Ionesco . En

2000, la famille de Paul Claudel délègue à l'Association pour un Centre culturel de rencontres à Brangues .. modernes, suivi une formation de comédienne à l'École ... lire ensemble et de transmettre le plaisir de la lecture à vue.

Dpt de Français moderne – Université de Genève . pour la signification du texte que prennent les conditions dans lesquelles il se donne à lire ou à entendre. . Le théâtre (2), c'est aussi un genre littéraire qualifié de dramatique, qui forme avec l'épique et le ... Ionesco, Les Chaises .. Claudel, La Cantate à trois voix.

[pdf, txt, doc] Download book Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco / Michel Lioure. online for free.

Titre(s) : Lire le théâtre moderne [Texte imprimé] : de Claudel à Ionesco / Michel Lioure.

Publication : Paris : Dunod, 1998. Impression : Paris : Impr. Stedi.

Licence, Master, Capes et agrégation de lettres modernes . Lire le baroque / Lire le théâtre classique / Lire les Lumières / Lire le romantisme / Lire le . Ionesco, Notes et contre-notes. P. Valéry, Variété. P. Claudel, Réflexions sur la poésie.

4 févr. 1970 . Mots-clés : dramaturgie, maladie mentale, mise en scène, théâtre contemporain .. L'ouvrage de Michel Lioure, Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco, nous donne une limite temporelle (bien que floue) de ce que.

Approfondissez votre lecture des romans classiques et modernes avec . Artisan du théâtre, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013. . LIOURE (Michel), Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco, Paris, Dunod, 1998. MERCIER.

Il achève une traduction du livre de Marco Polo. . 1982), Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco (Nathan, 2002), Claudeliana (Presses Universitaires.

Cette expression a été employée par Ionesco pour qualifier son théâtre. .. une projection, comme déjà dans Le Livre de Christophe Colomb de Paul Claudel.

16 mars 2016 . Le délicieux challenge fut de réinterpréter un classique du théâtre contemporain et de . d'Eugène Ionesco, selon une mise en scène inédite. . à écrire et lire un hommage à Monsieur de Molière lors de la messe annuelle . en l'honorable présence de M. François Claudel, Monsieur Jean Perimony et de.

19 nov. 2006 . CAPES de Lettres Modernes. Lettres ou ne pas . C'est un métier de faire un livre, comme de faire un pendule. », LA BRUYERE. . (La poésie est) le langage ordinaire auquel on a tordu le cou », Paul CLAUDEL. . IONESCO. . Ne pas se rendre au théâtre, c'est comme faire sa toilette sans miroir. », Arthur.

L'expression « texte de théâtre » recouvre, en dépit de son singulier, une multiplicité ..

LIOURE, Michel, Lire le théâtre moderne de Claudel à Ionesco, Paris,.

De l'Antiquité au 15e siècle, le théâtre se joue en plein air . Il est gratuit. . France: J. Giraudoux , P. Claudel, Ionesco, S. Beckett, J. Anouilh. Russie : A.

190 Philosophies occidentales modernes et philosophies non orientales. 200 Religion .

LIOURE, Michel. Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco.

Robert Abirached, La crise du personnage dans le théâtre moderne Grasset JP Ryngaert, Lire le théâtre contemporain, Introduction à l'analyse du Théâtre . XXe : Claudel (L'Annonce faite à Marie, Tête d'or, L'Echange, Partage de Midi, . Dieu) ; Camus (Caligula, Les Justes) ; Ionesco (La Cantatrice chauve, La Leçon,.

Corpus : E. Ionesco Le Roi se meurt. J. Lavelli Le Roi se meurt . Objectif : élaborer un dossier sur le théâtre moderne. Activités : . moderne : P. Claudel et A. Jarry pour les auteurs. . Pour la S.4 : Lire les interviews de J. Mauclair et Lavelli.

Pendant et après la guerre, Claudel et Cocteau restent les références du . Eugène Ionesco et Samuel Beckett, mais aussi Arthur Adamov, donnent à leur . Yukio livre une œuvre de réputation internationale : il crée des « nô modernes » où la.

Histoire du théâtre en France de 1610 à 1715. (30 Ko) .. Cours sur Le roi se meurt - Ionesco (49,5 Ko) .. Essai sur les structures littéraires de Corneille à Claudel de Jean Rousset. . Un parcours de lecture de Lire le théâtre d'Ubersfeld.

Michel Lioure est un historien français de la littérature. Sommaire. [masquer]. 1 Biographie; 2 . Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco, Paris, Dunod, 1998 (notice BnF n° FRBNF36199177). Claudeliana, Clermont-Ferrand, Presses.

29 mai 2016 . Il continue aussi à populariser le théâtre de Paul Claudel. En mai 1968, Jean-Louis Barrault ouvre le théâtre de l'Odéon aux étudiants, qui .. midi de Paul Claudel : Mesa; 1966 : Spectacle Beckett-Ionesco-Pinget (dont Délire .. (New York); 1953 : Le Livre de Christophe Colomb de Paul Claudel, Bordeaux.

1 juin 2008 . Ionesco réussit, par la force de ses procédés comiques, à traduire avec . Est-il méchant ? de Diderot en 1984, L'Échange de Claudel en 1995.

Dans une réflexion sur le théâtre, Maurice Maeterlinck affirme : .. appeler l' « épïcisation » du théâtre : Peter Szondi, dans sa Théorie du drame moderne, . d'emblée la postérité – cet « autre théâtre » qui, chez Tchekhov, Beckett, Ionesco, . paradoxale à laquelle se livre l'auteur de Pelléas : l'accent mis, dans ses propos,.

On peut en effet considérer Claudel comme le plus inspiré des auteurs de cette .. Ionesco lui-même écrit : « Une pièce de théâtre est une construction,.

dans le cadre d'un cours optionnel de "Lecture du Théâtre français", pendant l'année universitaire ... Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco.

in: Eugène Ionesco, Théâtre II, Paris, Éditions Gallimard, 1958,253 p. . Voir in Peter Szondi, La théorie du drame moderne, Lausanne, L'âge . Jean-Pierre Ryngaert, Lire le théâtre contemporain, Paris, Dtm, 1993, p. .. Gisèle Féal, La mythologie matriarcale chez Claudel, Montherlant, Crommelynck, Ionesco et Genet,.

L'écriture bouleversante de l'immense Claudel fait vibrer les acteurs qui livrent une parole .. Une esclave moderne qui le servira et qu'il pourra gratifier de.

Pourra-t-on jamais écrire une poétique du drame moderne ? . Et Ionesco a beau jeu, en effet, de tourner le vocable en dérision en .. Lire la suite

[http://www.universalis.fr/encyclopedie/theatre-de-boulevard/#i\\_10605](http://www.universalis.fr/encyclopedie/theatre-de-boulevard/#i_10605) . CLAUDEL PAUL. 3 oct. 2017 . C'est aussi un livre publié à l'occasion de la belle exposition ... on l'a fait à tort pour le théâtre d'Eugène Ionesco ou de Samuel Beckett. .. Avec de beaux textes comme celui de Claudine Galéa découvrant le théâtre avec Paul Claudel, .. mais d'abord inventeur de la comédie italienne moderne, avec Les.

30 sept. 2010 . Chez Beckett comme chez Ionesco, on est embarqué. . Au Studio-Théâtre de la Comédie Française, Philippe Meyer met en scène sept ... un prof qui a écrit un livre que l'éditrice aimerait bien publier, Liebovski, ... Et lorsqu'il parle de ses relations avec Claudel (42 ans les séparaient) on est ravi et ému.

25 juin 2014 . Je lui ai dit de lire le numéro de scène et la didascalie initiale s'il y en a une, . moderne type Ionesco, où les longues didascalies à la Claudel,.

Tête d'Or et la conversion de Paul Claudel», dans Nova et Vetera, Genève, 1960, no 3- 4, p. 181 - 206 et 276 . Ionesco (Eugène). — «Ce que . Essais sur la poésie moderne de la langue française, Les Belles Lettres, 1971, p. 25 - 40. . Le Théâtre de Paul Claudel, ou la puissance du grief et de la passion, Pauvert, 1968.

Quand j'étais adolescent, je m'efforçais de lire un livre par semaine. . Vasody Vong, Professeur de Lettres modernes en classes de lycée . bout de la nuit; Philippe Claudel, Le Rapport de Brodeck; Ionesco, tout son théâtre; Don Michel Ruiz,.

Il est important de lire et de vous imprégner d'exemples rédigés (idées et . Hugo FRIEDRICH, Structures de la poésie moderne, Paris, Le Livre de Poche, 1999 (1re éd. all. 1956). Stéphane .

Paul CLAUDEL, *Mes Idées sur le théâtre*, Paris, Gallimard, 1966. Eugène IONESCO, *Notes et contre-notes*, Paris, Gallimard, 1991.

Ionesco débute son œuvre théâtrale en 1950 en parodiant le théâtre de boulevard dans .

Recommandation : bien lire le schéma narratif avant d'aller voir la pièce ... Ionesco : classique ou moderne ? . Tête d'or, de Paul Claudel (Acte II).

Le comédien y supplée aisément sur le théâtre ; mais sur le livre, on serait assez . Molière, lui, fait figure de moderne et il sépare très précisément le texte de la mise .. Le même sentiment fut exprimé par Paul Claudel, dans une lettre au metteur en .. Comme Vinaver, Ionesco ne supportait que rarement l'intervention du.

Titre, : Lire le théâtre moderne [Livre] : de Claudel à Ionesco / Michel Lioure. Auteur, : Lioure, Michel, 19...-.. Année, : 1998. Éditeur, : Paris : Dunod, 1998 Paris:.

le théâtre aux XXe et XXIe siècles (Jarry, Ubu Roi ; Ionesco, Exercices de conversations et de dictions françaises pour . LIOURE, Michel, 1998, Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco, Paris, Bordas. 14. LIPATTI Valentin, 1997, Le.

Le théâtre de Ionesco (et notamment *La cantatrice chauve* et *Les chaises*) n'est . (au sens de Saussure) de Claudel à une autre langue que celle de Ionesco, c'est . mais dans son sens moderne) de ce véritable procès intenté aux structures du .. (4) Le lecteur pourra lire avec intérêt la préface que J. Lemarchand a faite.

6 août 2014 . Histoire du théâtre : Le spectacle continue ! . Aux Temps modernes, c'est un spectacle profane à part entière et immensément populaire.

Abirached Robert, *La Crise du personnage dans le théâtre moderne*, Paris, Gallimard, 1994. . Lioure Michel, *Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco*, Paris, Dunod, 2002.

Paul Claudel . Collection Folio théâtre (n° 165), Gallimard . Sous le rempart d'Athènes - Le Livre de Christophe Colomb - La Sagesse ou . Eugène Ionesco.

Antoineonline.com : Lire le theatre moderne de claudel a ionesco (9782091912745) : Lioure Michel : Livres.

Jean-Louis Barrault rend visite à Paul Claudel en 1942 à Brangues. . Continuité de la ville ancienne dans le monde moderne » / Georges Doumani ... théâtre d'Eugène Ionesco » Gilles Ernst : « Claudel et Ionesco entre vie et mort.

Ainsi, peut-on lire sur une pancarte : . (Extrait du Livre Gris du Maréchal Nnikon Nniku) (Ibid., p. 48.) ... Lire le théâtre moderne de Claudel à Ionesco.

je souhaiterai avoir une liste de livres de théâtre classiques et contemporains . Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco / Michel Lioure

Michel LIOURE, *Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco*, par Claude-Pierre PEREZ. Jean JOURDAN. Une session sur *Le Soulier de satin* Jean-Pierre.

L'idéal serait de parvenir à lire pendant cette 2e année tous les titres ici ... LIOURE Michel, *Lire le théâtre moderne – De Claudel à Ionesco*, Dunod, 1998.

L'expression « texte de théâtre » recouvre, en dépit de son singulier, une multiplicité . LIOURE, Michel, *Lire le théâtre moderne de Claudel à Ionesco*, Paris,.

Enseigner le théâtre au lycée et en cours de français – Piste n°1 – Lire le silence .. Le théâtre symboliste (Tchekhov, Claudel, Strindberg, Ibsen, .. Le répertoire moderne et contemporain est bien sûr à mettre en perspective avec ces réflexions sur . Samuel Beckett (avec *Actes sans paroles*), Eugène Ionesco, Nathalie.

Critiques, citations, extraits de Ionesco : Théâtre complet de Eugène Ionesco. . Quant aux pièces peu communes, il est toujours bon de les lire - on pourra ainsi.

Liste des citations d'Eugène Ionesco classées par thématique. La meilleure citation d'Eugène Ionesco préférée des internautes.

bienfaitante « inquiétude », au sens moderne mais aussi classique du terme – celui d'un

tourment lié à une exigence .. Genet (1646). Il est sensible aussi pour un Claudel, qui donne à Lechy Elbernon, actrice de .. En quoi est-il si différent de lire et d'aller au théâtre ? .. de l'Absurde » (« Beckett et Ionesco »). Il n'y a là, D'où la possibilité de cliquer sur le titre ou la photo pour lire l'article entier dans ... césure irréversible dans l'histoire du théâtre moderne» et l'avènement d'une.

Si hasard il y a, il est forcément objectif ! ...par Jean-Pierre Han Lire la suite → . Les idéologies « modernes » sont souvent trop anciennes pour échapper à une . du Rhinocéros d'Eugène Ionesco par Emmanuel Demarcy-Mota au Théâtre de ... du théâtre » étaient selon elle et pour notre siècle Beckett, Brecht et Claudel, pour une histoire du texte de théâtre, Paris, Dunod, 1997. (Coll. « Lettres Sup ».) / LIOURE, Michel, Lire le théâtre moderne. De Claudel à Ionesco, Paris, Dunod.

Dossier pédagogique des Tréteaux de France la leçon d'Eugène Ionesco, .. 1950 Nicolas Bataille avec Ionesco au théâtre des Noctambules ; la même . moderne. Lorsque l'on dit que le blanc est noir et le noir est blanc, il est en effet ... Sandre qui dit La Messe là-bas de Paul Claudel, au Théâtre Les Gémeaux à Sceaux.

De Claudel à Ionesco, Lire le théâtre moderne, Michel Lioure, Nathan. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en magasin avec -5% de.

Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco. 6 likes. Book.

Guetté par le populisme, ce théâtre jeune public connaît le risque de . les pédagogues, les médiateurs à faire connaître et à faire lire le théâtre jeune public ... Et en référence à Dieu (Claudel), Godot (Beckett), l'Empereur (Ionesco) pour ne.

17 nov. 2014 . théâtre : la présence émouvante de l'auteur dramatique . règnent entre les personnages des œuvres d'Eugène Ionesco, Arthur Adamov, . comme Paul Claudel, avec ses longs drames nimbés de poésie, ... rattachés au genre de l'autobiographie moderne né avec les écrits de Jean-Jacques Rousseau.

Théâtre / 2015 / Partage de midi - Paul Claudel - Clémentine Verdier - Mascarille, portail des photographes du spectacle vivant.

témoignent tous de cette porosité, de cette fusion du théâtre avec d'autres . formes de perturbation des codes dramatiques chez Claudel qui nourrissent . Beckett ou les danses chorégraphiées de Genet, Ionesco ou Vauthier). . La vie, l'œuvre et le caractère de Molière font de lui un moderne parce qu'il est complexe,.

25 févr. 1971 . ACADÉMIE FRANÇAISE \_\_\_\_\_ M. Eugène Ionesco ayant été élu à . texte, une sorte d'essai qu'il fit lire par un lecteur des Éditions Gallimard. . En février 51, on avait créé une de mes pièces au Théâtre de Poche à Montparnasse. .. comme c'est le cas pour beaucoup de romans modernes ; en réalité.

1 juil. 2017 . Paul Claudel. In L'échange, pièce . Le théâtre c'est la poésie qui sort du livre pour descendre dans la rue. Federico . Ariane Mnouchkine In Petit Dictionnaire de théâtre : citations. Le théâtre .. Eugène Ionesco. Au théâtre il.

Avant la Révolution, la Comédie-Française ayant le monopole du théâtre en . Les œuvres de Paul Claudel, Jean Giraudoux, Eugène Ionesco, André Gide,.

1 Au cours des deux dernières décennies du XXe siècle, le théâtre est passé du « discours . 7 Paul Claudel, Eugène Ionesco, in Jean-Jacques Brunet, Cinquante . tout un désir de réhabiliter la position du juif au sein de la société moderne. ... Paris, 1986 cité dans RYNGAERT Jean-Pierre, Lire le théâtre contemporain,.

3 juin 2014 . Production Les Tréteaux de France, coproduction Théâtre National Populaire . se rend chez lui souvent pour lire et discuter les scènes. ... à Marie de Paul Claudel, 7 Farces et Comédies de Molière, Philoctète de . Après des études de lettres modernes à la Sorbonne Nouvelle, une formation en danse.

Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco. Michel Lioure. Nathan Université, 2002. (Lettres Sup). Du théâtre engagé (Sartre et Camus) au " nouveau théâtre.

22 mai 2009 . Eugène Ionesco, devant le théâtre de la Huchette en 1957 (détail). ... Professeur de Lettres Modernes et de Culture générale au Lycée en.

6 déc. 2016 . Mc2 Grenoble, Scène Nationale et Compagnie Lire aux Éclats. Création du . On lit souvent le texte de Ionesco comme une fable poético-burlesque . Christoph Hein, Saleté de Robert Schneider, L'Échange de Paul Claudel.

12 Sep 2014 - 2 minLe Maski Théâtre a été fondé en 1994 par Serge Tranvouez et s'est fait . au Théâtre de la Cité .

Ionesco. Les rhinocéros au théâtre. . Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud . the Rhinoceros"" , Paul Claudel ""Living Catapult"" , Valentine Hugo "" eater of roses "" . .. [Tous les livres de Comptoir du Livre Ancien et Moderne - Librairie.

Noté 0.0/5 Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco, Nathan Université, 9782091912745. Amazon.fr ✓ : livraison en 1 jour ouvré sur des millions de livres.

Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco by Michel Lioure. Lire le théâtre moderne : de Claudel à Ionesco. by Michel Lioure. Print book. French. 2002.

française, Eugène Ionesco passa sa petite enfance en France. Il y écrivit à onze ans .. Lire le théâtre moderne : De Claudel à Ionesco. Lettres sup. Paris :

Le théâtre. Plus encore que le roman ou que la poésie, le théâtre a souffert de la .. de significations sociales (il nous est difficile de "lire" le théâtre japonais ou .. de thèmes mythiques ou historique) ; E. Ionesco (Le Roi se meurt) ; P. Claudel.

5 janv. 2013 . Deux éléments surtout fondent le théâtre : un lieu et des gens. ... E. Ionesco (Le Roi se meurt); P. Claudel (L'Annonce faite à Marie).

7 nov. 2004 . J.P., GOLDENSTEIN, Pour lire le roman (Deboeck-Duculot) . M. LIOURE, Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco (Nathan Université)

Dans l'ensemble, le théâtre plus moderne m'est aussi agréable à lire, mais d'une . joué, malgré les nombreuses didascalies dans le texte de Ionesco ; justement, .. Pour musset, claudel et d'autres c'est assez particulier, où l'on voulait faire.

[pdf, txt, doc] Download book Lire le the?atre moderne : de Claudel a? Ionesco / Michel Lioure online for free.

24 déc. 2013 . L'œuvre de Paul Claudel et, plus spécifiquement, son théâtre et sa poésie. . La Revue des Lettres Modernes n°19, textes réunis et présentés par P. . Actes du colloque de Cerisy, Lire, jouer Ionesco, 12-20 août 2009, dir.

Paul Claudel L Échange L Image Que Lechy Donne Du Public dissertations et fiches de lecture . Lire le document complet ... Le théâtre moderne : Paul Claudel, Alfred Jarry, Jacques Copeau et son théâtre. I- Paul .. La vocation première du théâtre est d'être joué Donne de la vie à la pièce (Rhinocéros de Ionesco) La.

Le Soulier de satin, Troisième Journée, scène 13, Paul Claudel (Gallimard, Coll. .. ricaine, et leur ensemble s'inscrit dans le projet théâtral moderne tel qu'il se déploie à partir du . Le Soulier peut se lire comme une trans- .. La Cantatrice chauve de Ionesco, Le Malade imaginaire de Molière, La Cagnotte de Labiche.

Dans notre étude, on va se concentrer sur le thème de la mort chez Ionesco. ... LIOURE Michel, LIRE LE THÉÂTRE MODERNE De Claudel à Ionesco, Paris,.

Découvrez Lire Le Theatre Moderne, De Claudel A Ionesco avec lecteurs.com. Vous l'avez déjà lu ? Echangez votre avis avec notre communauté !

LE CARACTÈRE GÉNÉRAL DU PERSONNAGE DE THÉÂTRE. .. Michel, Lire le théâtre moderne de Claudel à Ionesco, Nathan/VUEF, Paris, 2002, p. 8.

Découvrez LIRE LE THEATRE MODERNE. De Claudel à Ionesco le livre de Michel Lioure

sur decitre.fr - 3ème libraire sur Internet avec 1 million de livres.

Le théâtre de Paul Claudel tient une place spéciale dans l'histoire littéraire à . aux pièces de Samuel Beckett (1906 – 1989) et d'Eugène Ionesco (°1909-1994).

Ce qui m'intéresse dans la Jeanne de Claudel, ce n'est pas le symbole qui est véhiculé mais bien une .. Le médecin dans le roi se meurt d'Eugène Ionesco. Lucky dans En ... moderne pour les 800 ans de la cathédrale de Chartres.

19 oct. 2014 . Comment ne pas être bouleversé par Camille Claudel, femme libre et . Une reprise est prévue en 2015 au Théâtre de l'Atrium à Chaville . et Sophie Jabès, dans le cadre de A vous de lire, Caffè Miroglio, Paris, 2011. . dans le rôle de Béline et « le Roi se meurt » de Ionesco dans le rôle de la reine Marie.

Agrégée de Lettres Modernes . Thèse : Le théâtre des "Nouveaux Auteurs" (écrivains et metteurs en scène) 1940-1970 : enjeux des collaborations sur la . suivants : Barsacq/Anouilh, Barsacq/Couturier, Barrault/Claudel, Barrault/Schehadé, Meyer/Gide, Meyer/Montherlant, Serreau/Ionesco, Serreau/Keineg et Blin/Beckett.

Découvrez et achetez Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco - Michel Lioure - Armand Colin sur [www.croquelinottes.fr](http://www.croquelinottes.fr).

Professeur de stylistique et rhétorique du français classique et moderne . Littérature générale et comparée ; histoire de la lecture ; histoire du livre ; théories de la lecture . Schlumberger, Martin du Gard, Vildrac, Claudel, Ghéon, Genet, Ionesco, Adamov. . Maître de conférences en Théâtre et littérature du XXe siècle.

Robert ABIRACHED, La crise du personnage dans le théâtre moderne, Grasset, 1978 . Que sais-je ?, 1987; Alain COUPRIE, Lire la tragédie, Dunod, 1994; Daniel . De Claudel à Ionesco, Dunod, 1998; Giovanni LISTA, La Scène moderne.

Théâtre, particulièrement le théâtre du XXe siècle, dont Beckett, Ionesco, . Montherlant : une dramaturgie héritée du classicisme , Lire Montherlant , dir. .. Claudel, un théâtre rhapsodique , La Revue des Lettres modernes, Paul Claudel 19.

didascalies, not .only Ionesco allows the reader- spectator to ... Z Michel Liouré, Lire le théâtre moderne, de Claudel à Ionesco, Paris, Na- than / VUEF, 2002.

LIOURE, Michel, Lire le théâtre moderne de Claudel à Ionesco, Paris, Dunod, 1998 .

MERCIER-CAMPICHE, Marianne, Le Théâtre de Giraudoux et la condition.

Le corpus ne présente aucun exemple du conflit le plus courant au théâtre : le conflit amoureux qui ... Ionesco, dans une boutade provocatrice, compare la pièce de . l'actrice que Claudel met en scène dans L'Échange. Pour mettre le .. Version moderne de la coupe de poison que la reine Cléopâtre apporte per- fidement.

Collection "Lettres sup". 190 pages. 2002. Lieu privilégié de création sur le plan du langage, de l'action, de la représentation, le théâtre est le miroir des débats.

